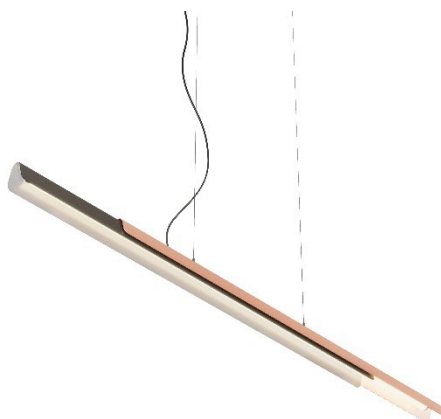


Scheda tecnica

DALA LINEAR
lampada a sospensione, 2022
design Francesca Smiraglia



Francesca Smiraglia, amplia la famiglia Dala per Kdln. *Dala Linear*, il cui nome deriva da un'antica lingua del sud dell'India e significa *petalo*, distende le due scocche metalliche di differenti dimensioni incorniciando il grande diffusore, sovrapponendosi tra loro come i petali di un fiore. **Forma e funzione** vengono tracciate dai due elementi che, declinati in tonalità diverse, creano un delicato contrasto cromatico. Il diffusore bianco opalino offre una **luce soffusa** e potente al tempo stesso.

Dimensioni	L 150 x W 5 x H 6,5 cm
Materiali	Diffusore: vetro opalino Struttura: metallo verniciato
Colori	Grigio scuro + legno Sabbia + legno Grigio scuro + cemento Sabbia + cemento Grigio scuro + rame Sabbia + rame
Sorgente luminosa	Board LED 1x42 W 2700 K - 5150 lm - CRI>90
Alimentazione	220-240 / 120 V

Biografia designer: Francesca Smiraglia

Francesca Smiraglia si laurea nel 2008 in Disegno industriale presso il Politecnico di Milano specializzandosi in product design e progettazione illuminotecnica. Vive e lavora a Milano. È sempre alla ricerca costante di metodi per migliorare la sua conoscenza e sviluppare nuove metodologie del *design thinking*: la sua formazione inizia con lo sviluppo del prodotto di arredi e apparecchi illuminotecnici per poi concentrarsi nel *lighting design* così da acquisire maggiore consapevolezza della materia "luce". Lavora prevalentemente come *lighting designer*, principalmente per il settore dell'*interior design*, *retail* e *hospitality* e come designer di prodotto, in particolare nel pensare a prodotti che esplorano la sfera concettuale e antropologica elaborando la forma estetica dei prodotti in relazione alla loro possibilità funzionali e relazionali.

Milano, giugno 2022

International Press Office:

Espresso Communication Srl

Via Melette di Gallio 4, Monza

T: +39 039 2720311

info@espressocommunication.it

espressocommunication.it